

**Rosyjska utopia literacka
w pierwszym dwudziestoleciu
XX wieku**

Bibliotheca Utopiana II

TOM 4

REDAKTORZY SERII

Artur Blaim

Ludmiła Gruszevska-Blaim

Olga Kubińska

Justyna Galant

**Rosyjska utopia literacka
w pierwszym dwudziestoleciu
XX wieku**

PRZEKŁAD
I OPRACOWANIE NAUKOWE

Liliana Kalita

WSTĘP
Diana Oboleńska

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Gdańsk 2025

Recenzent
dr hab. Elżbieta Tyszkowska-Kasprzak, prof. UW

Redaktor Wydawnictwa
Izabela Pałasz-Alwasiak

Koncepcja graficzna okładki i stron tytułowych
Karolina Johnson

Projekt okładki i stron tytułowych
Łukasz Gwizdała

Skład i łamanie
Mariusz Szewczyk

Publikacja dofinansowana ze środków budżetu państwa
w ramach programu realizowanego przez Ministra Edukacji i Nauki
pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki nr projektu 22H 20 0049 88”,
nr księgowy: 555-1010-0733-21-3A



© Copyright by Uniwersytet Gdański
Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

ISBN 978-83-8206-716-3

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot
tel. +48 58 523 11 37, tel. kom. +48 725 991 206
e-mail: wydawnictwo@ug.edu.pl
wydawnictwo.ug.edu.pl

Księgarnia internetowa: wydawnictwo.ug.edu.pl/sklep/

Druk i oprawa
Zakład Poligrafii Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot
tel. +48 58 523 14 49

SPIS TREŚCI

Mars i Ziemia – dwie wizje przyszłości w utopiach literackich <i>Czerwona gwiazda. Utopia Aleksandra Bogdanowa</i> i <i>Podróż mojego brata Aleksieja do krainy chłopskiej utopii</i> Aleksandra Czajanowa (Diana Oboleńska)	7
Aleksander Bogdanow <i>Czerwona gwiazda. Utopia</i> (przeł. Liliana Kalita)	29
Aleksander Czajanow <i>Podróż mojego brata Aleksieja do krainy chłopskiej utopii</i> (przeł. Liliana Kalita)	139